



स्कूल हो या ऑफिस- हिन्दी बोलने में लजाते,
डरते हैं जैसे हिन्दी बोलने से वे अनपढ़ हैं कहाते,
हिन्दी न जानने पर गर्व से बताते,
यह कैसा है आधात?

जाने क्यों, हिन्दी बोलना शर्म की है बात?

स्वतंत्रता सेनानियों की की जो है बोली,
इसमें है गीता का उपदेश,
बड़े-बड़े दिग्गजों की रचनाओं का आधार,
उस भाषा से क्यों नहीं मिलते उनके जज्बात,
जाने क्यों, हिन्दी बोलना शर्म की है बात?

दुनिया करती हमारी हिन्दी का सम्मान,
पर क्यों इस महानता के सागर का हम ही करते अपमान?
दूसरी भाषाएँ सीखते, पर क्या प्रायदा,
जब अपनी मातृभाषा से हैं अनजान,
जाने क्यों, हिन्दी बोलना शर्म की है बात?

हमारी संस्कृति का दर्पण, हिन्दी हर भारतीय में है विलीन,
पर हमारी इस शान को छोड़,
सभी बने अँग्रेजी के पराधीन,
हमारी मातृभाषा के लिए यह है एक अँधेरी रात,
जाने क्यों हिन्दी बोलना शर्म की है बात?

हिन्दी की वेदना

आद्या अग्रवाल

ऐमिटी इंटरनेशनल स्कूल, मोहाली, कक्षा 9 बी

सुनी एक वेदना-भरी पुकार,
अरे! ये तो खड़ी है, हिन्दी भाषा लाचार,
कह रही- करोड़ों की मैं शब्दावली,
पर आज न कोई मेरे साथ,
जाने क्यों, हिन्दी बोलना शर्म की है बात?

भारत की अनूठी कड़ी, हमारी हिन्दी है भाषा,
पर आज, किसको है इसे बोलने की अभिलाशा,
भागते सब अँग्रेजी भाषा की तरफ़,
मुझसे करते द्वेष और पक्षपाता,
जाने क्यों, हिन्दी बोलना शर्म की है बात?



भ्रष्टाचार

अरिशि अग्रवाल

ऐमिटी इंटरनेशनल स्कूल, वसुधरा, सैकटर 1, कक्षा 10 डी

भ्रष्टाचार तो जैसे बन गया है इस देश का वायरस,
फैलता जा रहा हर जगह चाहे हो दफ्तर या बस।
कहाँ है कोई रिस्क करप्रश्न के खेल में,
जब रिश्वत ही बचा लेती है जाने से जेल में।

दिक्कत तो सिर्फ उनकी है जो नहीं रखते हैं वजन,
जो लोग खिला देते पैसा वो तो जीते आराम से और बुढ़ापे
में गाते हैं भजन।
चारों जैसा आचरण करके लूट लेते हैं प्यार से,
बाहर से लगते हैं जैसे बड़े ही अच्छे होंगे व्यवहार से।

अत्याचार करके बनते हैं ये आस्तीन के साँप,
होते तो बड़े शाने पर मीठी सी करते गर्तालाप।
पहुँच है इनकी बड़ी दूर तक न करना इनसे शैतानी,
भून कर रख देंगे तुम्हे अगर बात न इनकी मानी।



काश! मैं हमेशा छोटी होती

आयुशी राय, अमिताशा नौएडा, कक्षा 12

काश! मैं हमेशा छोटी होती,
छोटे-छोटे हाथों से,
कभी माँ का चेहरा,
कभी उसका आँचल पकड़ती,
कभी रोने पर, तो कभी प्यार से,
माँ गोद में उठाकर,
थपकी देकर मुझे सुलाती।

काश! फिर से माँ मुझे अपने हाथों से खिलाती

डर लगने पर, माँ के आँचल में छिप जाती,
कहीं तरस गई हूँ मैं,
उस प्यार, उस आँचल, उस ख्याल के लिए,
देखो न माँ! जिम्मेदारियों में कितना उलझी हूँ,
आज भी मेरे अंदर की छोटी बच्ची,
आपका प्यार हूँ ढूँढ़ती है,
बिना कहे आप फिर से समझ जाएँ
इसकी आस लगती है।

माँ का ख्यार

आरती पंडित, अमिताशा नौएडा, कक्षा 12 जे

क्या लिखूँ उस शख्स के बारे में,
जिसके चरणों में जन्मत बसती है,
कुछ इस प्रकार बर्याँ करना चाहूँ,
कि उसके लिए यादगार बन जाऊँ।

कहते हैं, माँ ईश्वर का साक्षात रूप है,
धरती पर बसते इसके अनेक रूप हैं,
मेरी माँ मेरी जन्मत, मन्मत और मेरी दुआ है,
जिसके बिना लगता अधूरा, ये सारा जहान है।

जीवन का हर लम्हा यादगार बन जाता,
अगर माँ का सदैव साथ मिल जाता,
मेरे जीवन की ख्याहिंश है मेरी माँ,
मेरे सुख-दुख का सहारा है मेरी माँ।

पढ़ ले जो जीवन सार्थक बन जाए,
मेरी हर मंजिल के पीछे का राज है मेरी माँ,
मंदिर मूरत, मेरी जन्मत, मेरी मन्मत, मेरी माँ।

बचपन के रंग

श्रद्धा पाण्डे, अमिताशा नौएडा, कक्षा 12 जे

बचपन के सुनहरे रंग,
जवानी में हो जाते हैं बेरंग,
याद आदती है वो मीठी मुरकान,
जब खिलखिलाकर हँस उठते थे हम।

याद आता है वह सुकून का पल,
जब थक के सो जाते थे माँ की गोद में,

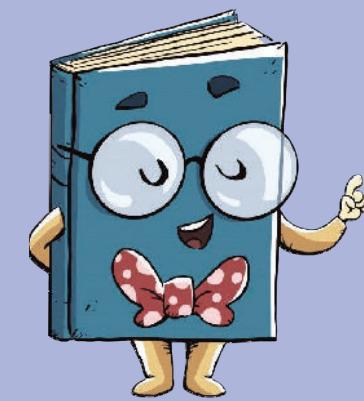


महसूस होती है आज भी वो थपकी,
गुम हो गए वो पल, जिम्मेदारियों की आँड़ में।

याद आता है त्यौहार का वो दिन,
जब खाने की प्लेट-थाली, सज जाती थी,
महसूस होती है, आज भी उस खाने की खुशबू
जिसे देख गायब होती थी चेहरे की उदासी।

बचपन के थे अपने रंग, खेले यारों के संग,
न सुबह की खबर थी, न शाम के पहर थे,
स्कूल से जल्दी आना, खेलने भी जाना,
एक दिन भी न छूटा, वह खेल का मैदान।

माना मैं नासमझ थी,
फिर भी तितलियों की दीवानी थी,
आसमान के लाखों तारों में,
बचपन का एक चमकता सितारा थी।



न उगने की करो प्रतीक्षा,
है अभी समय तुम्हारे पास,
मुझे बना लो सबसे खास।
बोली मुझसे...

पल-पल बीत रहा है काल,
धेर रहा तुमको जंजाल,
समय है मुट्ठी की झांग,
मुझे बना लो सबसे खास।

उठो, उठाओ मुझको हाथ
देकर हर मुश्किल को मात,
नहीं छोड़ूँगी तुम्हारा साथ
मुझे बना लो सबसे खास।
बोली मुझसे...

एक किताब

खुशबू साहू, अमिताशा नौएडा, कक्षा 10 पी

बोली मुझसे एक किताब,
क्यों बैठे हो, यों निराश,
यदि सफल होना है जीवन में,
मुझे बना लो सबसे खास।

न ढलते सूरज को देखो,